

UltraSmooth Fine Art Paper

Follow these guidelines for best results. See your printer documentation for any additional instructions.

Caution: Use this paper with EPSON ink jet printers only. Do not use it with laser printers or copiers; doing so may damage your equipment.

Handling the paper

Be careful not to scuff or scratch the printable side. The coating is easily damaged.

- Avoid touching the printable surface with your bare hands. Moisture and oils from your skin can affect print quality. Handle the paper by the edges or use cotton gloves.
- Save the original packaging for storing unused paper.
- Store unused paper away from extreme temperatures, extreme humidity, and bright lights.

Printing on the paper

- Use the paper only under normal conditions: between 15 and 25 °C (59 and 77 °F) at 40 to 60% relative humidity. Using the paper under other conditions may affect print quality.
- To determine the printable side of the paper, see the indications on the plastic package containing the paper. Do not print on the reverse side.
- Take one sheet of paper out of the package at a time and load it into the manual feed slot.
- Close the package immediately after taking the paper out.
- For best results, use the paper within 30 minutes of removing it from its package.

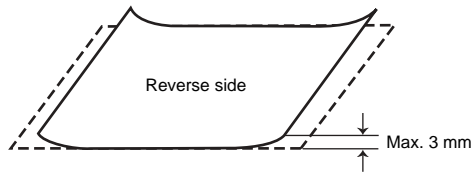
Use the manual feed slot only. Do not use the paper tray or auto sheet feeder; doing so may damage your printer. For more information on loading paper in the printer, see your printer documentation.

Use the Rear Sheet Guide (Single-Sheet Guide) if one is bundled with your printer. For information on how to use it, see your printer documentation.

For Stylus Pro 4000/4800 users: Load the paper into the front manual feed slot with the printable side facing up. The paper will be fed from the front side to the rear side of the printer. If the rear side of the printer is near a wall, ensure there is sufficient space to allow the printout to be ejected without touching the wall.

Depending on the size of paper used, you may need to extend the paper tray and paper tray cover to support the sheets as they come out of the printer.

Before you load the paper, check that it is not curled. When the paper is lying with the printable side facing up, there should be no curl (it should lie flat). When the paper is lying with the printable side facing down, there should be no more than 3 mm of curl.



If the paper is curled, curl it gently in the opposite direction to flatten it before loading. Otherwise the paper may be damaged or jam inside the printer. Epson recommends using cotton gloves to do this.

- If you are printing more than two sheets, remove each printout from the printer immediately after printing to prevent the sheets from sticking together and scratching the surface.
- Inquire at the store where you purchased this paper for information on using it for borderless printing.

Making the printer driver settings

Select the following settings in the printer driver.

Media Type: UltraSmooth Fine Art Paper

If not listed, select

Watercolor Paper-Radiant White

For optimum results, EPSON recommends the following settings in the printer driver.

- Print Quality: The highest resolution
- High Speed: Deselect

For Stylus Photo R1800 users: In your printer driver, if UltraSmooth Fine Art Paper is not listed as a media type setting, the latest version of the driver is required to print with this paper. For information on driver updates, check the EPSON Web site.

Storing or displaying your printouts

- Be careful not to smear or scratch the printed side of the paper.
- Let the printouts dry completely before displaying or storing them.
- The colors may appear incorrect immediately after printing. It takes about 24 hours for the color ink to set properly.
- To prevent your printouts from fading, blurring, or discoloring, place a sheet of plain paper on top of the printout and store them in a clear plastic folder.
- Do not stack your printouts without placing a sheet of plain paper between them.
- To keep your printouts from discoloring, store them in a dark place, away from high temperatures, high humidity or direct sunlight.
- Avoid displaying your printouts outdoors or in a place exposed to direct sunlight to prevent fading.
- When displaying your printouts indoors, EPSON recommends placing your printouts in glass frames to preserve the colors in your image.
- This paper is not suitable for laminating.

Displaying printouts in glass frames

- After printing, dry your printout for at least 15 minutes.
- Place a sheet of plain paper (not photo paper) on top of the printout and leave it for 24 hours.
- Remove the plain paper. If the plain paper is wavy, replace it with a new sheet and leave it an additional 24 hours.
- If the plain paper is not wavy, this indicates that the solvents in your printout should be completely dry and ready for framing.

UltraSmooth Fine Art Paper

Befolgen Sie zum Erzielen optimaler Ergebnisse die nachstehenden Anweisungen. Weitere Informationen finden Sie in der Dokumentation zu Ihrem Drucker.

Achtung: Verwenden Sie dieses Papier ausschließlich für EPSON-Tintenstrahldrucker. Verwenden Sie es nicht für Laserdrucker oder Kopierer, weil dadurch Geräteschäden verursacht werden können.

Umgang mit dem Papier

- Achten Sie darauf, die bedruckbare Seite nicht zu verschrammen oder zu zerkratzen. Die Beschichtung wird leicht beschädigt.
- Vermeiden Sie die Berührung der bedruckbaren Oberfläche mit bloßen Händen. Durch Feuchtigkeit und Fett von der Haut kann die Druckqualität beeinträchtigt werden. Fassen Sie das Papier an den Rändern an oder tragen Sie Baumwollhandschuhe.
- Behalten Sie die Originalverpackung zum Aufbewahren von nicht benutztem Papier.
- Bewahren Sie unbenutztes Papier geschützt vor extremen Temperaturen, extremer Luftfeuchtigkeit und hellem Licht auf.

Auf das Papier drucken

- Verwenden Sie das Papier nur unter normalen Bedingungen: zwischen 15 und 25 °C und bei 40 bis 60 % relativer Luftfeuchtigkeit. Wenn Sie das Papier unter anderen Bedingungen verwenden, kann die Druckqualität beeinträchtigt werden.
- Sie können die bedruckbare Seite des Papiers mittels den Angaben auf der Kunststoffverpackung des Papiers feststellen. Drucken Sie nicht auf der Rückseite.
- Nehmen Sie jeweils ein Blatt Papier aus der Verpackung und führen Sie es über den manuellen Einzug zu.
- Schließen Sie die Verpackung unmittelbar nach dem Herausnehmen des Papiers.
- Zur Erzielung optimaler Ergebnisse sollten Sie das Papier innerhalb von 30 Minuten nach dem Entnehmen aus der Verpackung verwenden.

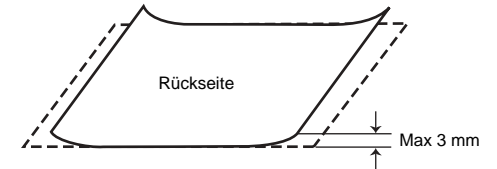
Verwenden Sie ausschließlich den manuellen Einzug. Verwenden Sie nicht das Papierfach oder den automatischen Einzelblatteinzug, weil der Drucker dadurch beschädigt werden kann. Weitere Informationen zum Einlegen von Papier in den Drucker finden Sie in der Dokumentation zum Drucker.

Verwenden Sie die rückwärtige Blattführung (Einzelblattführung), wenn eine im Lieferumfang des Druckers enthalten ist. Informationen zur Verwendung finden Sie in der Dokumentation zum Drucker.

Für Benutzer des Stylus Pro 4000/4800: Legen Sie das Papier mit der zu bedruckenden Seite nach oben in den vorderen manuellen Einzug ein. Das Papier wird von der Vorder- zur Rückseite des Druckers transportiert. Wenn die Rückseite des Druckers sich nahe einer Wand befindet, gewährleisten Sie, dass ausreichend Platz für die Ausgabe des Ausdrucks vorhanden ist, ohne dass er die Wand berührt.

Abhängig von der Größe des verwendeten Papiers kann es erforderlich sein, das Papierfach und die Papierfachabdeckung zu verlängern, um die Blätter bei der Ausgabe aus dem Drucker zu stützen.

Vergewissern Sie sich vor dem Einlegen des Papiers, dass es nicht wellig ist. Wenn das Papier mit der bedruckbaren Seite nach oben weisend liegt, darf keine Welligkeit vorhanden sein (es muss flach aufliegen). Wenn das Papier mit der bedruckbaren Seite nach unten weisend liegt, darf nicht mehr als 3 mm Welligkeit vorhanden sein.



Wenn das Papier wellig ist, glätten Sie es oder wölben Sie es leicht in die Gegenrichtung, so dass es flach wird, bevor Sie es einlegen. Andernfalls kann das Papier beschädigt werden oder im Drucker einen Papierstau verursachen. Epson empfiehlt, dafür Baumwollhandschuhe zu verwenden.

- Wenn Sie zwei Blätter oder mehr bedrucken, entnehmen Sie die einzelnen Blätter unmittelbar nach dem Drucken aus dem Drucker, damit die Blätter nicht zusammenhaften oder die Oberfläche zerkratzen.
- Erkundigen Sie sich in dem Geschäft, wo Sie dieses Papier erworben haben, ob Sie es für randlosen Druck verwenden können.

Einstellungen im Druckertreiber vornehmen

Wählen Sie die folgenden Einstellungen im Druckertreiber aus.

Medium: UltraSmooth Fine Art Paper
Falls nicht aufgeführt, wählen Sie Folgendes aus:
Watercolor Paper-Radiant White

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse empfiehlt EPSON die folgenden Einstellungen im Druckertreiber.

- Druckqualität: höchste Auflösung
- Hohe Geschwindigkeit: deaktivieren

Für Benutzer des Stylus Photo R1800 Wenn UltraSmooth Fine Art Paper nicht im Druckertreiber als Einstellung für Medium aufgeführt wird, ist zum Drucken mit diesem Papier die neueste Version des Treibers erforderlich. Informationen zu aktuellen Treibern finden Sie auf der Website von EPSON.

Ausdrucke aufbewahren oder ausstellen

- Achten Sie darauf, die bedruckte Seite des Papiers nicht zu verschmieren oder zu zerkratzen.
- Lassen Sie die Ausdrucke vollständig trocknen, bevor Sie sie ausstellen oder aufbewahren.
- Unmittelbar nach dem Drucken können die Farben falsch aussehen. Das vollständige Setzen der farbigen Tinten dauert etwa 24 Stunden.
- Damit die Drucke nicht verblassen, verschmieren oder verfärben, legen Sie ein Blatt Normalpapier auf jeden Ausdruck und bewahren Sie sie in einer durchsichtigen Kunststoffhülle auf.
- Legen Sie die Drucke nicht aufeinander, ohne jeweils ein Blatt Normalpapier dazwischen zu legen.
- Bewahren Sie die Drucke an einem dunklen Platz und geschützt vor hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit und direkter Sonnenbestrahlung auf, um eine Verfärbung zu vermeiden.
- Vermeiden Sie es, Drucke im Freien oder an Orten, die direkter Sonneneinstrahlung ausgesetzt sind, auszustellen, damit sie nicht verblassen.
- Wenn Sie Drucke in geschlossenen Räumen ausstellen wollen, empfiehlt EPSON, sie hinter Glas zu rahmen, damit die Farben in den Ausdrucken erhalten bleiben.
- Dieses Papier ist nicht für Laminierung geeignet.

Ausdrucke unter Glas ausstellen

- Lassen Sie Drucke nach dem Drucken mindestens 15 Minuten trocknen.
- Legen Sie ein Blatt Normalpapier (kein Fotopapier) auf den Ausdruck und lassen Sie es dort für 24 Stunden.
- Entfernen Sie das Normalpapier. Ist das Normalpapier gewellt, ersetzen Sie es durch ein neues Blatt und lassen Sie es für weitere 24 Stunden dort.
- Wenn das Normalpapier nicht gewellt ist, weist dies darauf hin, dass die Lösungsmittel im Ausdruck vollständig getrocknet sind, so dass der Ausdruck gerahmt werden kann.

UltraSmooth Fine Art Paper

Pour obtenir des résultats optimaux, respectez les instructions suivantes. Pour obtenir des instructions supplémentaires, reportez-vous à la documentation de votre imprimante.

Attention:
Utilisez uniquement ce papier avec des imprimantes à jet d'encre EPSON. Ne l'utilisez pas avec des imprimantes laser ou des copieurs, faute de quoi votre équipement risque d'être endommagé.

Manipulation du papier

- Veillez à ne pas abîmer ou rayer la surface imprimable. Le couchage du papier peut facilement s'abîmer.

Évitez de toucher la surface imprimable à mains nues. L'humidité et l'huile présentes sur votre peau peuvent nuire à la qualité d'impression. Manipulez le papier par les bords ou utilisez des gants en coton.

- Conservez l'emballage original afin de pouvoir stocker le papier non utilisé.
- Stockez le papier non utilisé à l'abri des températures extrêmes, de l'humidité importante et des lumières puissantes.

Impression sur le papier

- Utilisez uniquement le papier dans des conditions normales : entre 15 et 25°C, avec une humidité relative comprise entre 40 et 60 %. L'utilisation du papier dans d'autres conditions peut affecter la qualité d'impression.
- Pour identifier le côté imprimable du papier, reportez-vous aux indications de l'emballage plastique du papier. N'imprimez pas sur l'autre côté.
- Retirez le papier de l'emballage feuille par feuille et chargez les feuilles dans la fente d'alimentation manuelle.
- Une fois le papier retiré, refermez immédiatement l'emballage.
- Pour obtenir des résultats optimaux, utilisez le papier dans les 30 minutes qui suivent le retrait de l'emballage.

- Utilisez uniquement la fente d'alimentation manuelle. N'utilisez pas le bac papier ou le chargeur automatique, faute de quoi l'imprimante risque d'être endommagée.
- Pour plus d'informations relatives au chargement du papier dans l'imprimante, reportez-vous à la documentation de votre imprimante.

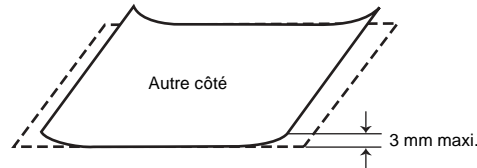
Utilisez le guide pour feuilles arrière (guide feuille à feuille) fourni avec l'imprimante (le cas échéant). Pour obtenir des informations relatives à l'utilisation de cet accessoire, reportez-vous à la documentation de l'imprimante.

Pour les utilisateurs de l'imprimante Stylus Pro 4000/4800 : Chargez le papier dans la fente d'alimentation manuelle avant en orientant le côté imprimable vers le haut. Le papier est entraîné de l'avant vers l'arrière de l'imprimante. Si l'arrière de l'imprimante se trouve à proximité d'un mur, assurez-vous que l'espace entre le mur et l'imprimante permet aux impressions d'être éjectées sans entrer en contact avec le mur.

- Selon la taille du papier utilisé, il est possible que vous deviez déplier le bac papier et le couvercle du bac papier afin que les feuilles soient soutenues lorsqu'elles sortent de l'imprimante.

Avant de charger le papier, assurez-vous qu'il n'est pas recourbé. Lorsque le papier est posé à plat avec le côté imprimable orienté vers le haut, il ne doit présenter aucune courbure (il doit reposer bien à plat). Lorsque le papier est posé à plat avec le côté imprimable orienté vers le bas, il ne doit pas présenter des courbures de plus de 3 mm.

Français



Si le papier est recourbé, enroulez-le doucement dans le sens inverse afin de l'aplatir avant de le charger. Sinon, il est possible que le papier soit endommagé ou reste coincé dans l'imprimante. Epson vous recommande d'utiliser des gants en coton lorsque vous procédez à cette opération.

- Si vous procédez à l'impression sur plus de deux feuilles, retirez les impressions de l'imprimante immédiatement après impression de manière à éviter que les feuilles ne collent les unes aux autres ou que la surface des feuilles ne soit rayée.
- Pour plus d'informations au sujet de l'utilisation du papier dans le cadre de l'impression sans marges, contactez le magasin auprès duquel vous avez acheté le papier.

Définition des paramètres du pilote d'impression

Sélectionnez les paramètres suivants dans le pilote d'impression.

Type de support : **UltraSmooth Fine Art Paper**
Si ce support ne figure pas dans la liste, sélectionnez **Watercolor Paper-Radiant White**

Pour obtenir des résultats optimaux, EPSON vous recommande de sélectionner les paramètres suivants dans le pilote d'impression.

- Qualité d'impression** : la résolution la plus élevée
- Grande vitesse** : option désactivée

Pour les utilisateurs de l'imprimante Stylus Photo R1800 : Si le support UltraSmooth Fine Art Paper n'est pas répertorié dans la liste des types de support du pilote d'impression, vous devez disposer de la dernière version du pilote pour procéder à l'impression sur ce papier. Pour obtenir des informations relatives aux mises à jour du pilote, consultez le site Internet de EPSON.

Stockage ou affichage de vos impressions

- Veillez à ne pas tacher ou rayer le côté imprimé du papier.
- Laissez les impressions sécher entièrement avant de les afficher ou de les stocker.
- Il est possible que les couleurs n'apparaissent pas correctement immédiatement après impression. L'encre couleur est fixée de manière correcte au bout de 24 heures environ.
- Afin d'éviter que les impressions ne passent, ne deviennent floues ou ne soient décolorées, placez une feuille de papier ordinaire sur l'impression et rangez l'impression dans un dossier en plastique transparent.
- Lorsque vous empilez les impressions, placez une feuille de papier ordinaire entre chaque feuille.
- Afin de préserver vos impressions de la décoloration, stockez-les dans un endroit sombre, à l'écart des températures élevées, de l'humidité importante ou de la lumière directe du soleil.
- Afin d'éviter le ternissement de vos impressions, évitez de les afficher à l'extérieur ou dans un lieu exposé à la lumière directe du soleil.
- Lors de l'affichage à l'intérieur, EPSON vous recommande d'insérer vos impressions dans des cadres en verre afin de préserver les couleurs des images.
- Ce papier n'est pas adapté dans le cadre de la plastification.

Affichage des impressions dans des cadres sous verre

- Laissez les impressions sécher pendant au moins 15 minutes après impression.
- Placez une feuille de papier ordinaire (pas de papier photo) sur l'impression et laissez-la en place pendant 24 heures.
- Retirez le papier ordinaire. Si le papier ordinaire est gondolé, remplacez-le par une nouvelle feuille et laissez la feuille en place pendant 24 heures.
- Si le papier ordinaire n'est pas gondolé, les solvants de l'impression sont complètement secs et l'encadrement peut être réalisé.

Español

UltraSmooth Fine Art Paper

Siga estas directrices para obtener la mejor impresión. Consulte la documentación de su impresora para más instrucciones.

Precaución:
Utilice este papel únicamente con impresoras de inyección de tinta EPSON. No lo utilice con impresoras ni copiadoras láser, pues podría dañar su aparato.

Manipulación del papel

- Tenga cuidado de no desgastar o rayar la cara imprimible. El satinado se estropea con facilidad.

Intente no tocar la superficie imprimible con las manos desnudas. La humedad y grasa de su piel pueden reducir la calidad de la impresión. Sujete el papel por los bordes o utilice guantes de algodón.

- Guarde el paquete original para almacenar el papel no usado.
- Guarde el papel sin usar en un lugar no expuesto a altas temperaturas, humedad ni luces intensas.

Impresión en el papel

- Utilice el papel únicamente en condiciones ambientales normales: entre 15 y 25 °C (59 y 77 °F) a una humedad relativa del 40 al 60%. El uso del papel en otras condiciones puede afectar a la calidad de la impresión.
- Para saber cuál es la cara imprimible del papel, consulte las indicaciones de su paquete de plástico. No imprima en el reverso.
- Saque las hojas de papel del paquete de una en una y colóquelas en la ranura de alimentación manual.
- Cierre el paquete nada más sacar el papel.
- Para obtener la mejor impresión, utilice el papel menos de media hora después de sacarlo del paquete.

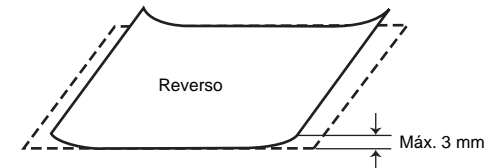
- Utilice únicamente la ranura de alimentación manual. No utilice la bandeja de papel ni el alimentador automático de hojas, pues podría averiar la impresora.
- Encontrará información sobre la colocación de papel en la impresora en la documentación de ésta.

Use la guía posterior de hojas (guía de una sola hoja) si su impresora lleva una incorporada. Si desea más información acerca de cómo utilizarla, consulte la documentación de la impresora.

Para usuarios de Stylus Pro 4000/4800: Cargue el papel en la ranura frontal de alimentación manual con la cara imprimible hacia arriba. El papel avanzará de la parte frontal a la posterior de la impresora. Si la parte posterior de la impresora está cerca de una pared, compruebe que haya bastante espacio para que la impresión salga sin tocar la pared.

- Con algunos tamaños de papel hay que desplegar la bandeja del papel y su cubierta para alojar las hojas según van saliendo de la impresora.

Antes de cargar el papel, compruebe que no esté curvado. Con la cara imprimible hacia arriba, no debería haber ninguna ondulación en el papel (debería estar totalmente plano). Con la cara imprimible hacia abajo, no debería haber más de 3 mm de ondulación.



Si el papel está curvado, enróllalo con cuidado en dirección contraria antes de cargarlo para alisarlo. Si no, el papel puede estropearse o atascarse dentro de la impresora. Epson recomienda hacer esto con guantes de algodón.

- Si va a imprimir más de dos hojas, saque cada impresión de la impresora justo después de la impresión para evitar que las hojas se queden pegadas o que se raye la superficie.
- Consulte cómo imprimir sin margen en el establecimiento donde haya adquirido este papel.

Configuración de los ajustes del controlador de impresora

Seleccione los siguientes ajustes en el controlador de impresora.

Tipo soporte: **UltraSmooth Fine Art Paper**
Si no figura en la lista, seleccione **Watercolor Paper-Radiant White**

Para obtener la mejor impresión, EPSON recomienda configurar los siguientes ajustes en el controlador de impresora.

- Calidad impresión**: La resolución más alta
- Alta velocidad**: Anular la selección.

Para usuarios de Photo R1800 : En el controlador de impresora, si el UltraSmooth Fine Art Paper no figura en la lista de tipos de papel, necesitará la versión más reciente del controlador para imprimir con este papel. Encontrará información sobre las actualizaciones de controladores en el sitio Web de EPSON.

Almacenamiento o presentación en pantalla de sus impresiones

- Tenga cuidado de no manchar o rayar la cara impresa del papel.
- Espere a que las impresiones se sequen por completo antes de almacenarlas o mostrarlas.
- Los colores pueden aparecer incorrectos justo después de imprimir. La tinta de color tarda unas 24 horas en asentarse correctamente.
- Para impedir que las impresiones se queden desvaídas, borrosas o descoloridas, coloque una hoja de papel normal sobre la impresión y guárdela en una carpeta de plástico transparente.
- No apile las impresiones sin poner una hoja de papel normal entre ellas.
- Para evitar que sus impresiones se decoloren, guárdelas en un lugar oscuro, lejos de temperaturas o humedad altas y de la luz solar.
- Evite colocar las impresiones al aire libre o en un lugar expuesto a la luz solar directa para evitar que pierdan color.
- Cuando exponga impresiones al aire libre, EPSON recomienda colocarlas en marcos de cristal para conservar los colores de la imagen.
- Este papel no es adecuado para plastificarlo.

Presentación de impresiones en marcos de vidrio

- Después de imprimir, deje secar el papel durante 15 minutos como mínimo.
- Coloque una hoja de papel normal (que no sea fotográfico) sobre la impresión y déjela ahí 24 horas.
- Quite el papel normal. Si el papel normal estuviera ondulado, sustitúyalo por otra hoja y déjela ahí 24 horas más.
- Si el papel normal está liso, significa que los disolventes de la impresión ya están totalmente secos y que ya se puede enmarcar.

UltraSmooth Fine Art Paper

Italiano

Per risultati ottimali, attenersi alle linee guida che seguono. Per ulteriori istruzioni, vedere la documentazione della stampante in uso.

Attenzione:
Utilizzare questa carta soltanto con stampanti a getto d'inchiostro EPSON. Non utilizzarla con stampanti laser o fotocopiatrici; altrimenti, l'apparecchiatura può venire danneggiata.

Gestione della carta

❑ Fare attenzione a non sfregare o graffiare il lato stampabile. La patinatura viene danneggiata con facilità.

Evitare di toccare la superficie stampabile a mani nude. Tracce umide o oleose sulla pelle possono avere effetto sulla qualità di stampa. Tenere la carta dai bordi o utilizzare guanti di cotone.

- ❑ Tenere la confezione originale per conservare la carta non utilizzata.
- ❑ Conservare la carta non utilizzata lontano da luci intense e da estremi di temperatura e umidità.

Stampa sulla carta

- ❑ Usare la carta soltanto in condizioni ambientali normali: tra 15 e 25°C (59 e 77°F) con umidità relativa tra 40 e 60%. L'uso della carta in altre condizioni ambientali può incidere sulla qualità di stampa.
- ❑ Per determinare il lato stampabile della carta, vedere le indicazioni sull'involucro in plastica che contiene la carta. Non stampare sul lato contrario.
- ❑ Estrarre un foglio di carta alla volta dalla confezione e caricarlo nella fessura di alimentazione manuale.
- ❑ Chiudere la confezione non appena la carta è stata estratta.
- ❑ Per risultati ottimali, utilizzare la carta entro 30 minuti dopo averla estratta dalla confezione.

Utilizzare esclusivamente la fessura di alimentazione manuale. Non utilizzare il vassoio carta o l'alimentatore automatico, in quanto è possibile danneggiare la stampante.

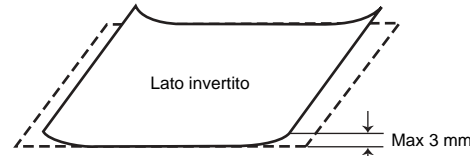
- ❑ Per ulteriori informazioni sul caricamento di carta nella stampante, vedere la documentazione della stampante in uso.

Utilizzare la guida per fogli posteriore (guida per fogli singoli) se in dotazione con la stampante in uso. Per informazioni sulla modalità d'uso, vedere la documentazione della stampante.

Per utenti di Stylus Pro 4000/4800:
Caricare la carta nella fessura di alimentazione manuale anteriore con il lato stampabile rivolto verso l'alto. La carta verrà alimentata dal lato anteriore al lato posteriore della stampante. Se il lato posteriore della stampante è vicino a una parete, assicurarsi che vi sia spazio sufficiente affinché la stampa possa fuoriuscire senza toccare la parete.

- ❑ A seconda del formato di carta utilizzato, può risultare necessario estendere il vassoio carta e la relativa copertura al fine di sostenere i fogli in uscita dalla stampante.

Prima di caricare la carta, verificare che non sia incurvata. Quando la carta è collocata con il lato stampabile rivolto verso l'alto, non devono esservi arricciature (deve risultare piana). Quando la carta è collocata con il lato stampabile rivolto verso il basso, non devono esservi arricciature superiori a 3 mm.



Se la carta è incurvata, curvarla delicatamente nella direzione opposta al fine di appiattirla prima del caricamento. Altrimenti, la carta potrebbe venire danneggiata o incepparsi all'interno della stampante. Epson consiglia l'uso di guanti in cotone per tale operazione.

- ❑ Se si stampano più di due fogli, rimuovere ciascuna stampa immediatamente dopo la stampa al fine di evitare che i fogli aderiscano tra loro con conseguente sfregamento della superficie.
- ❑ Per informazioni sull'uso della carta per la stampa senza margini, rivolgersi al negozio presso il quale è stato effettuato l'acquisto.

Definizione delle impostazioni del driver della stampante

Selezionare le impostazioni che seguono nel driver della stampante.

Tipo: **UltraSmooth Fine Art Paper**

Se non elencato, selezionare **Watercolor Paper-Radiant White**

Per risultati ottimali, EPSON consiglia le impostazioni che seguono nel driver della stampante.

1. **Qualità stampa:** la risoluzione massima
2. **Alta velocità:** deselezionare.

Per utenti di Stylus Photo R1800
Nel driver della stampante, se la carta per applicazioni artistiche UltraSmooth non è elencata come impostazione del tipo di supporto, è necessario installare la versione più aggiornata del driver per stampare con tale tipo di carta. Per informazioni sugli aggiornamenti del driver, visitare il sito Web EPSON.

Conservazione o esposizione delle stampe

- ❑ Fare attenzione a non macchiare o graffiare il lato stampabile della carta.
- ❑ Prima di conservare o esporre le stampe, lasciare che asciughino completamente.
- ❑ Dopo la stampa, i colori potrebbero apparire non corretti. Sono necessarie circa 24 ore affinché l'inchiostro a colori si fissi adeguatamente.
- ❑ Per evitare che le stampe risultino progressivamente sbiadite, sfocate o scolorite, collocare un foglio di carta comune sopra la stampa e conservare in una cartella di plastica trasparente.
- ❑ Non impilare le stampe senza collocare un foglio di carta comune tra loro.
- ❑ Per evitare che le stampe scolorino, conservarle in un ambiente scuro, distanti dalla luce solare diretta e da condizioni di temperatura e umidità elevate.
- ❑ Per evitare che le stampe sbiadiscano, non esporle in ambienti esterni o in una posizione esposta alla luce solare diretta.
- ❑ Quando le stampe vengono esposte in ambienti esterni, EPSON consiglia di collocarle in cornici con vetro per preservare i colori dell'immagine.
- ❑ Questa carta non è adatta per la laminazione.

Esposizione delle stampe in cornici in vetro

1. Dopo la stampa, lasciare asciugare la stampa per almeno 15 minuti.
2. Posizionare un foglio di carta comune (non carta fotografica) sopra la stampa e lasciarlo per 24 ore.
3. Rimuovere la carta comune. Se la carta comune è ondulata, sostituirla con un nuovo foglio e lasciarlo altre 24 ore.
4. Se la carta comune non risulta ondulata, significa che i solventi nella stampa sono completamente asciutti e la stampa può essere incorniciata.

UltraSmooth Fine Art Paper

Português

Para obter os melhores resultados, tenha em atenção estas indicações. Para obter mais informações, consulte a documentação da impressora.

Importante:
Este papel só deve ser utilizado em impressoras de jacto de tinta EPSON. Não o utilize em impressoras laser ou fotocopadoras; se o fizer, poderá danificar o equipamento.

Manusear o papel

❑ Tenha cuidado para não riscar nem arranhar a face imprimível. O revestimento pode danificar-se facilmente.

Evite tocar na face imprimível directamente com as mãos. A humidade e a oleosidade da pele podem afectar a qualidade de impressão. Pegue no papel pelas extremidades ou utilize luvas de algodão.

- ❑ Conservar a embalagem original para guardar o papel não utilizado.
- ❑ Guardar o papel não utilizado num local não sujeito a luzes fortes e valores extremos de temperatura e humidade.

Imprimir no papel

- ❑ Utilize o papel apenas em condições normais: 15 a 25°C de temperatura e 40 a 60% de humidade relativa. Se utilizar o papel noutras condições, pode prejudicar a qualidade de impressão.
- ❑ Para determinar qual a face imprimível do papel, consulte as indicações apresentadas na embalagem do papel. Não imprima no verso da folha.
- ❑ Retire da embalagem uma folha de papel de cada vez e coloque-a na entrada para alimentação manual.
- ❑ Feche imediatamente a embalagem depois de retirar o papel.
- ❑ Para obter os melhores resultados, utilize o papel no espaço de tempo de 30 minutos depois de o retirar da embalagem.

Utilize apenas a entrada para alimentação manual. Não utilize o suporte de admissão de papel, nem o alimentador automático; se o fizer, pode danificar a impressora.

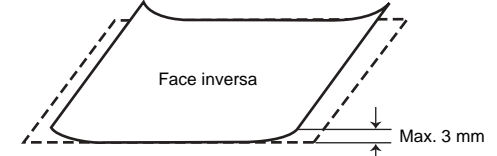
- ❑ Para obter mais informações sobre como colocar papel na impressora, consulte a documentação da impressora.

Se a sua impressora possuir um Guia de Papel Posterior (guia de folha simples), utilize-o. Para obter informações sobre como utilizá-lo, consulte a documentação da impressora.

Para utilizadores da Stylus Pro 4000/4800:
Coloque o papel na entrada frontal para alimentação manual, com a face imprimível voltada para cima. O papel será alimentado a partir da parte da frente e sairá pela parte posterior da impressora. Se a parte posterior da impressora estiver voltada para a parede, certifique-se de que existe espaço suficiente para que a folha seja ejetada sem tocar na parede.

- ❑ Consoante o formato de papel utilizado, pode ter de abrir a extensão e a tampa do receptor de papel para suportar as folhas que saem da impressora.

Antes de colocar o papel na impressora, certifique-se de que ele não está enrolado. Quando o papel estiver colocado com a face imprimível voltada para cima, não deverá enrolar (deverá manter-se plano). Quando o papel estiver colocado com a face imprimível voltada para baixo, não deverá enrolar mais do que 3 mm.



Se o papel estiver enrolado, enrole-o cuidadosamente no sentido oposto para o alisar antes de o colocar na impressora. Caso contrário, o papel pode ficar danificado ou encravar no interior da impressora. A Epson recomenda o uso de luvas de algodão para manusear o papel.

- ❑ Se estiver a imprimir mais do que duas folhas, retire cada folha imediatamente após a impressão, para evitar que as folhas se colem uma às outras e riscuem a superfície impressa.
- ❑ Solicite informações sobre a impressão sem margens, junto do ponto de venda onde adquiriu este papel.

Efectuar as definições do controlador de impressão

Selecione as seguintes definições no controlador da impressora.

Tipo de Papel: **UltraSmooth Fine Art Paper**

Se não constar da lista, selecione **Watercolor Paper-Radiant White**

Para melhores resultados, a EPSON recomenda as seguintes definições do controlador da impressora.

1. **Resolução:** A resolução mais elevada
2. **Velocidade:** Não seleccionada.

Para utilizadores da Stylus Photo R1800
Se UltraSmooth Fine Art Paper não constar da lista de tipos de papel do controlador da impressora, instale a última versão do controlador, para poder imprimir neste papel. Para obter informações sobre actualizações de controladores, consulte o sítio Web da EPSON.

Guardar ou expor as impressões

- ❑ Tenha cuidado para não manchar nem riscar a face imprimível do papel.
- ❑ Antes de expor ou guardar as impressões, deixe-as secar completamente.
- ❑ As cores podem parecer incorrectas imediatamente após a impressão. São necessárias aproximadamente 24 horas para que as cores assumam a tonalidade correcta.
- ❑ Para evitar que as impressões percam cor ou definição, coloque uma folha de papel normal por cima da folha impressa e guarde-a numa pasta de plástico.
- ❑ Não guarde as folhas impressas sem colocar uma folha de papel normal entre elas.
- ❑ Para evitar que as impressões fiquem descolouradas, guarde-as num local escuro, afastado de temperatura e humidade elevadas ou luz solar directa.
- ❑ Evite expor as impressões no exterior ou em locais sujeitos a luz solar directa para evitar o esbatimento.
- ❑ Para expor as impressões em interiores, a EPSON recomenda que as coloque em molduras de vidro para preservar as cores da imagem.
- ❑ Este papel não é adequado para laminação.

Expor as impressões em molduras de vidro

1. Depois de imprimir, deixe secar as impressões durante pelo menos 15 minutos.
2. Coloque uma folha de papel normal (não utilize papel fotográfico) por cima da impressão e deixe-a assim durante 24 horas.
3. Retire o papel normal. Se a folha de papel normal estiver ondulada, substitua-a por uma folha nova e deixe-a assim durante mais 24 horas.
4. Se a folha de papel normal não estiver ondulada, isso significa que os solventes da impressão estão completamente secos e que a pode emoldurar.

UltraSmooth Fine Art Paper

Het beste resultaat krijgt u wanneer u deze aanwijzingen goed opvolgt. Zie de printerdocumentatie voor aanvullende instructies.



Let op:

Gebruik dit papier alleen in combinatie met een EPSON-inkjetprinter. Gebruik dit papier nooit met een laserprinter of kopieerapparaat. Deze apparatuur kan hierdoor beschadigd raken.

Omgaan met het papier

- Zorg ervoor dat u geen krassen maakt op de afdrukzijde. De coating is kwetsbaar.



Raak de afdrukzijde niet aan met uw handen. Vocht en vet van uw huid kunnen de afdrukkwaliteit beïnvloeden. Pak het papier vast aan de randen of gebruik katoenen handschoenen.

- Bewaar de originele verpakking. U kunt het ongebruikte papier dan weer gemakkelijk opbergen.
- Bewaar ongebruikt papier op een koele, droge en donkere plaats.

Afdrukken op het papier

- Gebruik het papier alleen in normale omstandigheden: tussen 15 en 25 °C bij een relatieve luchtvochtigheid van 40 tot 60%. Gebruik van het papier in andere omstandigheden kan de afdrukkwaliteit nadelig beïnvloeden.
- Zie de aanduiding op de plastic verpakking van het papier om te bepalen wat de afdrukzijde van het papier is. Afdrukken op de andere zijde is niet mogelijk.
- Haal altijd maar één vel papier tegelijk uit de verpakking en plaats dit vel in de handmatige papertoevoer.
- Doe de verpakking meteen weer dicht nadat u er een vel papier hebt uitgehaald.
- Het beste resultaat krijgt u wanneer u het papier gebruikt binnen 30 minuten nadat het uit de verpakking is gehaald.



Gebruik alleen de handmatige papertoevoer. Gebruik nooit de papierlade of de automatische papertoevoer. De printer kan hierdoor beschadigd raken.

- Zie de printerdocumentatie voor meer informatie over het in de printer laden van het papier.



Gebruik de papiergeleider aan de achterzijde (geleider voor losse vellen) als die bij de printer is geleverd. Zie de printerdocumentatie voor meer informatie over het gebruik ervan.



Voor gebruikers van de Stylus Pro 4000/4800:

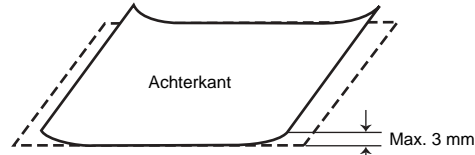
Laad het papier in de handmatige papertoevoer aan de voorzijde met de afdrukzijde naar boven. Het papier gaat van voor naar achter door de printer. Als de printer met de achterkant tegen een muur staat, moet u ervoor zorgen dat er voldoende ruimte vrij is om de afdruk niet tegen de muur te laten komen.

- Afhankelijk van het gebruikte papierformaat kan het nodig zijn dat u de papierlade en de kap van de papierlade uitschuift om plaats te maken voor de vellen die uit de printer komen.



Controleer of het papier niet gekruld is voordat u het in de printer plaatst.

Wanneer het papier met de afdrukzijde naar boven ligt, mag er geen krul in het papier zitten (het papier moet mooi plat zijn). Wanneer het papier met de afdrukzijde naar beneden ligt, mag het papier niet meer dan 3 mm omhoog komen.



Als het papier gekruld is, moet u het eerst in de tegenovergestelde richting gladstrijken voordat u het in de printer plaatst. Anders kan het papier beschadigd raken of vastlopen in de printer. Epson raadt aan om hierbij katoenen handschoenen te dragen.

- Als u meer dan twee vellen wilt bedrukken, moet u elk bedrukt vel onmiddellijk verwijderen om te voorkomen dat de vellen aan elkaar plakken en dat er krassen komen op de afdrukzijde.
- De winkel waar u dit papier hebt aangeschaft kan u meer informatie geven over het gebruik ervan voor randloos afdrukken.

Instellingen opgeven in de printerdriver

Geef de volgende instellingen op in de printerdriver.

Afdruk materiaal: **UltraSmooth Fine Art Paper**

Als dit niet wordt genoemd, selecteert u **Watercolor Paper-Radiant White**

Voor een optimaal resultaat raadt EPSON aan om de volgende instellingen te gebruiken voor de printerdriver.

1. **Afdrukkwaliteit:** de hoogste resolutie.
2. **Hoge snelheid:** uitschakelen.



Voor gebruikers van de Stylus Photo R1800

Als UltraSmooth Fine Art Paper in de printerdriver niet wordt genoemd als afdruk materiaal, hebt u de nieuwste versie van de driver nodig om af te drukken op dit papier. Kijk op de website van EPSON voor meer informatie over nieuwe drivers.

Afdrukken bewaren en presenteren

- Zorg ervoor dat u geen vegen of krassen maakt op de afdrukzijde van het papier.
- Laat de afdrukken goed drogen voordat u ze presenteert of opbergt.
- Meteen na het afdrukken kunnen de kleuren er vreemd uitzien. De kleureninkt heeft circa 24 uur nodig om goed te drogen.
- Voorkom dat uw afdrukken verkleuren of vervagen: leg een vel gewoon papier boven op de afdruk en bewaar uw afdrukken in een transparant plastic mapje.
- Leg uw afdrukken nooit op elkaar zonder een vel gewoon papier ertussen.
- Voorkom dat uw afdrukken verkleuren: bewaar ze op een koele, droge en donkere plaats.
- Voorkom dat uw afdrukken vervagen: leg ze niet buiten en niet in volle zon.
- Wanneer u uw afdrukken binnenshuis wilt presenteren, raadt EPSON u aan om uw afdrukken in een glazen lijst te plaatsen. Op deze manier blijven de kleuren beter behouden.
- Dit papier kan niet worden gelamineerd.

Afdrukken presenteren in een glazen lijst

1. Laat uw afdrukken minimaal 15 minuten drogen.
2. Leg een vel gewoon papier (geen fotopapier) boven op de afdruk en wacht 24 uur.
3. Verwijder het vel papier van uw afdruk. Als het vel gewone papier niet mooi strak is, moet u het vervangen door een nieuw vel en opnieuw 24 uur wachten.
4. Als het vel gewone papier mooi strak blijft, wil dit zeggen dat de oplosmiddelen volledig uit de afdruk zijn verdwenen. Uw afdruk kan nu worden ingelijst.