

## ColorLife™ Photo Paper

---

---

Handling Instructions

Verwendungshinweise

Instructions d'utilisation

Instrucciones de uso

Istruzioni per l'uso

Instruções de Manuseamento

Gebruiksaanwijzing

- Before using this paper, see the instructions inside.
- Lesen Sie vor der Verwendung dieses Druckmediums die Information auf dem beigefügten Blatt.
- Avant d'utiliser ce papier, consultez la feuille d'instructions à l'intérieur.
- Antes de utilizar este papel, consulta la hoja de instrucciones que encontrará en el interior.
- Leggete le istruzioni prima di usare questa carta.
- Antes de usar este papel, leia a folha de instruções que se encontra no interior da embalagem.
- Lees de ingesloten instructies voordat u dit papier gebruikt.

When using this media, follow the guidelines below and consult your printer manual for more information.

ColorLife™ Photo Paper is intended for use with dye-based inks and is not compatible with pigment-based inks.



**Caution:**

*This media is manufactured for use with EPSON ink jet printers only. Using this paper with other printers or copiers may cause hardware damage.*

## **When handling**

- Be careful not to get water or other liquids on the printable (coated) side of the paper. Water has a significant effect on print quality.
- Be careful not to touch the printable side of the paper. Moisture and oils from your skin can affect print quality.
- Be careful not to scratch the print surface when handling the paper. Also do not roll or fold the paper.
- You should only use this print media at normal room temperature and humidity: 15-25°C (59-77°F) at 40-60% relative humidity.

## **When printing**

- Always load the printable (glossier) side of the paper face up.
  - Load one sheet at a time. If you are printing on more than one sheet, be sure to remove each sheet from the output tray before printing the next sheet.
- Note:**
- If the paper is curled, flatten it, then load the paper in the printer. Take care not to get moisture or oils from your skin on the printed surface.*
  - Do not stack sheets immediately after printing. Allow the sheets to dry completely to avoid smearing.*
- Do not print on the back of the sheet. Because the back does not absorb ink, printing on it will cause ink to get into the printer mechanism.
  - Do not roll or fold the paper. Doing so could damage the print surface.
  - Occasionally ink that has gotten into the printer mechanism may adhere to the printout if you are printing images with high color saturation. Extra ink adhering to the paper will not be noticeable if Photo-realistic is selected on the Advanced menu in your printer driver. See your printer documentation for detailed instructions on selecting this setting.

## **Printer driver settings**

Follow these steps if your printer driver includes a ColorLife Photo Paper Media Type setting.

1. Open the File menu and select Print.

**Note:**

*In Windows, click the Properties button, then click the Main tab, if necessary.*

2. Select ColorLife Photo Paper as the Media Type setting.
3. Click OK or Print to print your photo.

If your printer driver does not include a ColorLife Photo Paper Media Type setting, check the EPSON web site at <http://www.epson.com> for an updated driver. If there is no updated driver for your printer, follow these steps:

1. Open the File menu and select Print.

**Note:**

*In Windows, click the Properties button, then click the Main tab, if necessary.*

2. Select Photo Quality Glossy Film as the Media Type setting.
3. Click the Custom button, then click the Advanced button.
4. Select the following settings to print a color photo:
  - Select Photo - 1440 dpi or Photo - 2880 dpi as the Print Quality setting.
  - Select Photo-realistic as the Color Mode setting.
  - Move the color slider to these settings:  
Cyan and Yellow = -7  
Magenta = -12

To print a black and white photo, select these settings:

- Select Black as the Ink setting. (Do not print black and white photos using color ink unless you have the ColorLife Photo Paper Media Type setting)
- Select Photo - 1440 dpi as the Print Quality setting.
5. Now click the Save Settings button to save these selections. Name this setting so you can easily identify it later, such as ColorLife-color or ColorLife-black.
6. Click OK to close the Advanced window.

**Note:**

- Make sure the Printable Area setting is set to Standard.
- This paper is not compatible with the No Margins setting.
7. Click OK or Print to print your photo.

**Note:**

- If you need to reduce red tones in your color printout, repeat these printing steps, but adjust the Magenta slider left to a setting between -13 and -17.
- Before printing with a paper other than ColorLife Photo Paper, be sure to select Automatic as the mode setting.

## Handling printouts

- ❑ Do not touch the printed surface or stack printouts until the ink has dried completely. When ink is not allowed to dry, the printed surface may scratch, the paper's coating may peel, or ink may smear onto other sheets.

### **Note:**

- ❑ *Let printouts dry for 24 hours under conditions of normal temperature and humidity before stacking or storing them.*
- ❑ *If you have let your printouts dry for at least 60 minutes and the ink no longer smears, you can insert absorbent plain paper between each sheet and stack them.*
- ❑ *Printouts may curl significantly under conditions of very low humidity (less than 40% RH).*
- ❑ The printout will smear and the coating on the printed surface will be damaged if moisture gets on the paper after printing.

### **Note:**

*Use an absorbent cloth or paper towel to immediately blot any liquid that gets onto the paper after printing. Be careful to blot lightly, without applying pressure. This will help to minimize smearing of the printout and damage to the paper's coating.*

## Storing printouts

To store your printouts, allow them to dry completely, then insert absorbent plain paper between each printout. Place them in a folder or box and store them in a dark location, away from high temperatures and humidity or direct sunlight.

## Displaying printouts

- ❑ Display your printouts indoors after letting them dry for 24 hours or longer.

### **Note:**

*EPSON recommends that you mount your printout under glass or similar protective covering.*

- ❑ To avoid discoloration, fading, or other damage to your printout, do not display:
  - Outdoors
  - In direct sunlight
  - In conditions of high temperature or humidity
  - In a location where the printout will be exposed to water or condensation.

## Storing unused paper

- ❑ Return unused sheets to the original package and store in a dark location, away from extreme temperatures, high humidity, or direct sunlight.
- ❑ Avoid storing the paper in locations where there is condensation or where it will be exposed to moisture of any kind. Once the surface gets wet, the paper may not perform according to the original specifications, even after it dries.

Beachten Sie bei Verwendung dieses Druckmediums die folgenden Anweisungen und lesen Sie die entsprechenden Informationen in der Dokumentation zum Drucker.

ColorLife™ Photo Paper wurde für die Verwendung mit Dye-Tinten entwickelt. Es eignet sich nicht für die Verwendung mit Pigment-Tinten.

**Achtung:**

*Dieses Druckmedium wurde speziell für EPSON-Tintenstrahldrucker entwickelt. Wenn Sie dieses Druckmedium mit anderen Druckern oder Kopiergeräten verwenden, wird möglicherweise das Gerät beschädigt.*

## Handhabung des Papiers

- Achten Sie darauf, dass kein Wasser oder andere Flüssigkeiten auf die bedruckbare (beschichtete) Seite des Druckmediums gelangen. Die Druckqualität wird durch Wasser erheblich beeinträchtigt.
- Achten Sie darauf, dass Sie mit der bedruckbaren Seite des Druckmediums nicht in Berührung kommen. Feuchtigkeit und Hautfette können die Druckqualität beeinträchtigen.
- Achten Sie bei der Handhabung des Druckmediums darauf, dass Sie die bedruckbare Seite nicht zerkratzen. Rollen oder falten Sie das Druckmedium nicht.
- Sorgen Sie für normale Umgebungsbedingungen (Umgebungstemperatur: 15 - 25°C, Luftfeuchtigkeit: 40 - 60%).

## Das Papier bedrucken

- Legen Sie das Druckmedium mit der bedruckbaren (glänzenden) Seite nach oben in den Drucker ein.
- Legen Sie jeweils nur ein Blatt ein. Wenn Sie mehr als ein Blatt bedrucken wollen, nehmen Sie jedes bedruckte Blatt aus dem Papierausgabefach heraus, bevor Sie das nächste Blatt bedrucken.

**Hinweis:**

- Ist das Druckmedium gewellt, glätten Sie es, bevor Sie das Druckmedium in den Drucker einlegen. Achten Sie darauf, dass keine Feuchtigkeit oder Hautfette auf die bedruckte Seite des Druckmediums gelangen.*
- Stapeln Sie die bedruckten Blätter nicht unmittelbar nach dem Drucken. Lassen Sie die Blätter zunächst vollständig trocknen, damit die Ausdrücke nicht verschmieren.*
- Bedrucken Sie nicht die Rückseite des Blatts. Die nichtbedruckbare Seite des Druckmediums nimmt die Tinte nicht vollständig auf. Wenn Sie versuchen, die nichtbedruckbare Seite zu bedrucken, gelangt möglicherweise Tinte in das Druckerinnere.
- Rollen oder falten Sie das Druckmedium nicht. Die bedruckbare Seite wird dadurch möglicherweise beschädigt.
- Ist Tinte in das Druckerinnere gelangt, setzt sich die Tinte möglicherweise am Ausdruck fest, wenn Sie Bilder mit einer hohen Farbsättigung drucken. Sie können vermeiden, dass überschüssige Tinte, die sich am Ausdruck festsetzt, sichtbar auffällt, indem Sie im Druckertreiber im Dialogfeld mit den erweiterten Einstellungen im Dropdown-Listefeld Modus die Option Foto-realistisch auswählen. Nähere Informationen zu dieser Einstellung erhalten Sie in der Dokumentation zum Drucker.

## Druckertreibereinstellungen

Gehen Sie folgendermaßen vor, wenn Sie in Ihrem Druckertreiber für das Druckmedium die Einstellung ColorLife Photo Paper auswählen können.

1. Klicken Sie im Menü Datei auf Drucken.

**Hinweis:**

*Unter Windows klicken Sie auf die Schaltfläche Eigenschaften und anschließend auf den Tab Haupteinstellungen.*

2. Wählen Sie die Option ColorLife Photo Paper im Dropdown-Listenfeld Medium aus.
3. Klicken Sie auf OK oder Drucken, um Ihr Foto auszudrucken.

Wenn in Ihrem Druckertreiber die Einstellung ColorLife Photo Paper nicht aufgeführt wird, laden Sie sich einen aktuellen Treiber von der EPSON-Homepage unter <http://www.epson.com> herunter. Wenn für Ihren Drucker kein aktueller Treiber verfügbar ist, gehen Sie folgendermaßen vor.

1. Klicken Sie im Menü Datei auf Drucken.

**Hinweis:**

*Unter Windows klicken Sie auf die Schaltfläche Eigenschaften und anschließend auf den Tab Haupteinstellungen.*

2. Wählen Sie die Option Photo Quality Glossy Film im Dropdown-Listenfeld Medium aus
3. Aktivieren Sie das Optionsfeld Manuell, und klicken Sie anschließend auf die Schaltfläche Einstellungen.
4. Wählen Sie die folgenden Einstellungen zum Drucken von Farbfotos aus.
  - Wählen Sie im Dropdown-Listenfeld Qualität die Einstellung Foto 1440 dpi oder Foto 2880 dpi aus.
  - Wählen Sie im Dropdown-Listenfeld Modus die Einstellung Foto-realistisch aus.
  - Stellen Sie die Farbschieberegler folgendermaßen ein:  
Cyan und Gelb = -7  
Magenta = -12

Wählen Sie die folgenden Einstellungen zum Drucken von Schwarzweiß-Fotos aus.

- Aktivieren Sie das Optionsfeld Schwarz im Auswahlbereich Farbe. (Aktivieren Sie nicht das Optionsfeld Farbe, wenn Sie Schwarzweißfotos ausdrucken wollen, es sei denn, in Ihrem Druckertreiber wird die Einstellung ColorLife Photo Paper aufgeführt)
- Wählen Sie im Dropdown-Listenfeld Qualität die Einstellung Foto 1440 dpi aus.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche Speichern, um die vorgenommenen Einstellungen zu Speichern. Geben Sie einen Namen, wie z.B. ColorLife-Farbe oder ColorLife-Schwarzweiß, für ihre benutzerdefinierten Einstellungen ein, um Sie später problemlos zuordnen zu können.
6. Klicken Sie auf OK, um das Dialogfeld mit den erweiterten Einstellungen zu schließen.

**Hinweis:**

- Stellen Sie sicher, dass für den druckbaren Bereich die Einstellung Standard ausgewählt ist.
  - Dieses Druckmedium eignet sich nicht zum Drucken ohne Ränder.
7. Klicken Sie auf OK oder Drucken, um Ihr Foto auszudrucken.

**Hinweis:**

- Wenn Sie in Ihrem Farbausdruck den roten Farbton reduzieren wollen, wiederholen Sie die Schritte zum Drucken. Schieben Sie dabei den Schieberegler für Magenta nach links auf einen Wert von -13 bis -17.
- Bevor Sie ein anderes Medium als ColorLife Photo Paper bedrucken, stellen Sie sicher, dass Sie den Modus Automatisch aktivieren.

## **Handhabung von Ausdrucken**

- ❑ Achten Sie darauf, dass Sie die bedruckte Seite nicht berühren und die Ausdrücke nicht stapeln, bevor die Tinte vollständig getrocknet ist. Wenn die Tinte nicht vollständig getrocknet ist, kann die bedruckte Seite zerkratzt werden und die Beschichtung abpellen, oder die Tinte kann andere Blätter verschmieren.

### **Hinweis:**

- ❑ *Lassen Sie Ihre Ausdrücke 24 Stunden bei normalen Temperatur und Luftfeuchtigkeitsbedingungen trocknen, bevor Sie sie stapeln oder lagern.*
- ❑ *Nach einer Trocknungszeit von mindestens 60 Minuten können Sie Ihre Ausdrücke bereits stapeln, wenn die Tinte nicht mehr verschmiert. Legen Sie dazu immer ein Blatt Löschpapier zwischen zwei Blätter.*
- ❑ *Die Ausdrücke können sich bei sehr niedriger Luftfeuchtigkeit (weniger als 40%) wellen.*
- ❑ Wenn Wasser auf den Ausdruck gelangt, kann die Tinte verschmieren und die Papierbeschichtung auf der bedruckten Seite beschädigt werden.

### **Hinweis:**

*Verwenden Sie zum Trocknen sofort ein saugfähiges Tuch oder ein Papiertuch. Tupfen Sie das Papier leicht, ohne Druck anzuwenden. So verhindern Sie, dass der Ausdruck verschmiert und die Papierbeschichtung beschädigt wird.*

## **Ausdrücke lagern**

Lassen Sie Ihre Ausdrücke vollständig trocknen, bevor Sie sie lagern. Zum Lagern legen Sie immer ein Blatt Löschpapier zwischen zwei Blätter. Legen Sie Ihre Ausdrücke in einen Ordner oder Karton und lagern Sie sie an einem dunklen Ort. Schützen Sie sie außerdem vor hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit und direkter Sonneneinstrahlung.

## **Ausdrücke ausstellen**

- ❑ Lassen Sie Ihre Ausdrücke mindestens 24 Stunden trocknen, und stellen Sie sie anschließend nur in Räumen aus.

### **Hinweis:**

*EPSON empfiehlt, Ihre Ausdrücke hinter Glas oder einer anderen Schutzhülle zu rahmen.*

- ❑ Um zu vermeiden, dass Ihre Ausdrücke sich verfärben, verblassen oder auf andere Weise beschädigt werden, sollten Sie sie:
  - nicht im Freien verwenden
  - vor direkter Sonnenstrahlung schützen
  - vor hohen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit schützen
  - nicht an einem Ort aufbewahren, an dem Ihre Ausdrücke möglicherweise mit Wasser oder Kondenswasser in Kontakt kommen.

## **Nicht verwendetes Papier lagern**

- ❑ Legen Sie nicht verwendete Blätter wieder in die Originalverpackung zurück, und lagern Sie sie an einem dunklen Ort. Schützen Sie sie vor sehr hohen oder sehr niedrigen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit und direkter Sonneneinstrahlung.
- ❑ Lagern Sie das Druckmedium nicht an einem Ort, an dem es möglicherweise mit Kondenswasser oder Feuchtigkeit in Kontakt kommt. Wenn die Papieroberfläche einmal feucht geworden ist, verhält sich das Papier nicht mehr entsprechend den Papierspezifikationen, selbst nachdem es getrocknet ist.

Lorsque vous utilisez ce support, suivez les instructions ci-dessous et consultez le manuel de l'imprimante pour plus d'informations.

Le Papier Photo ColorLife™ Satiné est à utiliser avec les encres à colorants. Il n'est pas convient pas aux encres à pigments.

**Attention :**

*Ce support est conçu pour une utilisation avec les imprimantes à jet d'encre EPSON, uniquement. Ce papier utilisé avec d'autres imprimantes ou photocopieurs peut provoquer des dommages matériels.*

## **Manipulation du papier**

- Veillez à ne pas verser de l'eau ou d'autres liquides sur la surface imprimable (couchée) du papier afin de ne pas nuire gravement à la qualité d'impression.
- Veillez à ne pas toucher la face imprimable du papier. L'humidité et le sébum de votre peau pourraient altérer la qualité d'impression.
- Lorsque vous manipulez le papier, veillez à ne pas rayer la surface imprimable. Ne le pliez pas et ne le roulez pas.
- Utilisez ce support uniquement dans une pièce où les conditions de température et d'humidité sont normales : 15 à 25°C à une humidité relative de 40 à 60%.

## **Impression**

- Chargez le support dans votre imprimante, la face imprimable du papier (la plus brillante) sur le dessus.
- Chargez une feuille à la fois. Si vous imprimez une ou plusieurs feuilles, veillez à retirer chaque feuille du bac avant l'impression de la nouvelle feuille.

**Remarque :**

- Si le papier est incurvé, applatissez-le avant de le charger dans l'imprimante. Veillez à ne pas laisser d'empreintes de doigts sur la surface imprimée.*
- N'empilez pas les feuilles immédiatement après l'impression. Attendez que les feuilles soient complètement sèches afin d'éviter les bavures.*
- N'imprimez pas au dos de la feuille. Cette face n'absorbe pas l'encre qui pourrait alors se répandre dans le mécanisme de l'imprimante.
- Ne roulez ni ne pliez le papier afin de ne pas endommager la surface imprimable.
- Très exceptionnellement, de l'encre introduite dans le mécanisme de l'imprimante peut adhérer à l'impression, si vous imprimez des images avec une forte saturation des couleurs. De la poussière adhérent au papier ne sera pas préjudiciable si le paramètre Photographie réaliste est sélectionné dans le menu Plus d'options de votre pilote. Pour obtenir des instructions sur ce paramétrage, consultez la documentation de votre imprimante.



## Paramètres du pilote d'impression

Si le paramètre Papier Photo ColorLife Satiné figure dans votre pilote d'impression comme Support, procédez comme suit :

1. Ouvrez le menu Fichier et sélectionnez Imprimer.

**Remarque :**

*Sous Windows, cliquez sur le bouton Propriétés, puis cliquez sur l'onglet Principal, si nécessaire.*

2. Sélectionnez Papier Photo ColorLife Satiné comme paramètre Support.
3. Cliquez sur OK ou sur Imprimer pour imprimer votre photo.

Si le support Papier Photo ColorLife Satiné ne figure pas dans le pilote d'impression, accédez au site Web d'EPSON à l'adresse <http://www.epson.com> pour obtenir une mise à jour du pilote. S'il n'existe de pilote à jour, procédez comme suit :

1. Ouvrez le menu Fichier et sélectionnez Imprimer.

**Remarque :**

*Sous Windows, cliquez sur le bouton Propriétés, puis cliquez sur l'onglet Principal, si nécessaire.*

2. Sélectionnez Film Glacé Photo comme paramètre Support.
3. Cliquez sur le bouton Avancé, puis sur le bouton Plus d'options.
4. Sélectionnez les paramètres suivants pour imprimer une photo couleur :

- Sélectionnez Photo - 1440 dpi ou Photo - 2880 dpi comme paramètre Qualité d'impression.
- Sélectionnez Photographie réaliste comme paramètre Couleur - Mode.
- Amenez le curseur de correction des couleurs sur les valeurs suivantes :  
Cyan et Jaune = -7  
Magenta = -12

Pour imprimer une photo noir et blanc, sélectionnez les paramètres suivants :

- Sélectionnez Noire comme paramètre Couleur. (N'imprimez pas de photos noir et blanc avec l'encre couleur, sauf si vous utilisez le Papier Photo ColorLife Satiné comme paramètre Support.)
  - Sélectionnez Photo - 1440 dpi comme paramètre Qualité d'impression.
5. Cliquez maintenant sur le bouton Enregistrer pour sauvegarder vos réglages. Nommez ces réglages afin d'y accéder avec facilité ultérieurement ( ColorLife-couleur ou ColorLife-noir, par exemple).
  6. Cliquez sur OK pour fermer la fenêtre Plus d'options.

**Remarque :**

- Vérifiez si Standard est défini pour le paramètre Zone imprimable.
  - Ce papier n'est pas compatible avec le paramètre Zéro marges.
7. Cliquez sur OK ou sur Imprimer pour imprimer votre photo.

**Remarque :**

- Si vous devez diminuer les tons rouge de votre impression, répétez les étapes d'impression en veillant à régler le curseur de la couleur Magenta sur la gauche pour obtenir un paramètre compris entre -13 et -17.
- Avant d'imprimer sur un papier autre que le Papier Photo ColorLife, veillez à sélectionner le paramètre Mode sur Automatique.

## **Gestion des impressions**

- ❑ Ne touchez pas la surface imprimable et n'empilez pas les impressions avant que l'encre soit totalement sèche. Sinon, la surface pourrait se rayer, la surface couchée pourrait se décoller ou de l'encre pourrait migrer sur d'autres feuilles.

### **Remarque :**

- ❑ *Laissez sécher les impressions pendant 24 heures, dans des conditions normales de température et d'humidité, avant de les empiler ou de les ranger.*
- ❑ *Si vous laissez sécher vos impressions au moins pendant 60 minutes et que l'encre ne tache plus, pouvez insérer un papier ordinaire absorbant entre chaque feuille et les empiler.*
- ❑ *Dans les lieux où le taux d'humidité est très faible (inférieur à 40% HR), les impressions peuvent s'incurver fortement.*
- ❑ Evitez les empreintes de doigts sur le papier après l'impression afin de ne pas salir l'impression.

### **Remarque :**

*Servez-vous d'un tissu absorbant ou d'une serviette de papier pour sécher immédiatement tout liquide qui entre en contact avec votre impression. Séchez délicatement, sans appuyer. Cela contribuera à réduire les taches et les dommages de la surface couchée du papier.*

## **Stockage des impressions**

Pour ranger vos impressions, attendez qu'elles soient totalement sèches puis intercalez un papier ordinaire absorbant entre chaque feuille. Placez-les dans un dossier ou une boîte et rangez-les dans un lieu sombre, éloigné des températures élevées et d'une humidité excessive, et de la lumière directe du soleil.

## **Affichage**

- ❑ Affichez vos impressions en intérieur une fois le temps nécessaire au séchage écoulé, soit au minimum 24 heures.

### **Remarque :**

*EPSON vous recommande de placer vos impressions sous-verres ou de choisir un type de protection similaire.*

- ❑ Pour éviter la décoloration, l'appauvrissement de vos couleurs ainsi que d'autres inconvénients pour vos impressions, ne les affichez pas :
  - En extérieur
  - A la lumière directe du soleil
  - Dans des conditions de température et d'humidité élevées
  - Dans un lieu où les impressions seront exposées à l'eau ou à la condensation.

## **Stockage du papier non utilisé**

- ❑ Remplacez les feuilles inutilisées dans leur emballage d'origine et stockez-les dans un lieu sombre, éloigné des fortes températures, d'une humidité élevée ou de la lumière directe du soleil.
- ❑ Evitez de stocker le papier dans des lieux exposés à la condensation ou à une humidité quelconque. Lorsque la surface est humide, le papier ne peut atteindre ses performances propres, même une fois sec.

Cuando utilice este soporte, siga las directrices indicadas a continuación y consulte el manual de su impresora para más información.

El ColorLife™ Photo Paper está pensado para su utilización con tintas “dye” y no es compatible con tintas pigmentadas.



**Precaución:**

*Este papel ha sido fabricado para su utilización exclusiva en impresoras de inyección de tinta. Si lo utiliza con impresoras láser o fotocopiadoras puede dañarlas.*

## Manipulación

- Procure que la cara imprimible no se manche con agua o cualquier otro líquido. El agua tendría efectos negativos sobre la calidad de impresión.
- Procure no tocar la cara imprimible del papel. La grasa de sus dedos podría afectar a la calidad de impresión.
- Al manipularlo tenga cuidado con no rayar la cara imprimible. No debe enrollar ni doblar este papel.
- Debe utilizar este soporte en un entorno normal de temperatura (15-25°C) y humedad (40-60% humedad relativa).

## Impresión

- Cargue siempre la cara imprimible del papel (la más brillante) hacia arriba.
- Cargue las hojas de una en una. Si tiene que imprimir más de una hoja, debe retirar cada hoja de la bandeja de salida antes de imprimir la siguiente.

**Nota:**

- Si el papel está curvado, alíselo y a continuación cárguelo en la impresora. Procure no tocar la cara imprimible del papel con los dedos.*
- No apile las hojas inmediatamente después de imprimirlas. Deje que se sequen por completo para evitar que las tintas se corran.*
- No imprima en la parte de atrás del papel. La cara no imprimible no absorbería la tinta y al imprimir en ella podría mancharse de tinta el mecanismo de la impresora.
- No enrolle ni doble este papel, Al hacerlo podría dañar la cara imprimible.
- Ocasionalmente el mecanismo impresor podría ensuciarse de tinta y ésta manchar sus trabajos al imprimir imágenes con alta saturación de color. La tinta extra adherida al papel será mínima si selecciona Foto-realístico en el menú Avanzado del driver de su impresora. Para más información sobre cómo seleccionar este ajuste, consulte la documentación de su impresora.

## **Ajustes en el driver de la impresora**

Siga estos pasos si el driver de su impresora incluye el ColorLife Photo Paper como Tipo de papel.

1. Seleccione Imprimir en el menú Archivo.

**Nota:**

*Windows: seleccione el botón Propiedades, y a continuación, si es necesario, seleccione la pestaña Principal.*

2. Seleccione ColorLife Photo Paper como Tipo de papel.
3. Pulse sobre OK o Imprimir para imprimir su foto.

Si el driver de su impresora no incluye el ColorLife Photo Paper en la lista de tipos de papel, conéctese a la web de EPSON (<http://www.epson.com>) para conseguir una actualización del driver. Si en la web no encuentra una actualización del driver para su impresora, siga estos pasos.

1. Seleccione Imprimir en el menú Archivo.

**Nota**

*Windows: seleccione el botón Propiedades, y a continuación, si es necesario, seleccione la pestaña Principal.*

2. Seleccione Glossy Film HQ como Tipo de papel.
3. Pulse en el botón Personalizado, y a continuación en el botón Avanzado.
4. Seleccione los siguientes ajustes para imprimir una foto en color:

- Seleccione Foto – 1440 ppp o Foto – 2880 ppp en el ajuste Resolución.
- Seleccione Foto-realístico en el ajuste Color.
- Seleccione estos ajustes con las barras deslizantes de cada color:  
Cíán y Amarillo = -7  
Magenta = -12

Para imprimir en negro, seleccione estos ajustes:

- Seleccione Negro para la opción Tinta. (No imprima fotos en B/N utilizando tintas de color, a menos que tenga seleccionado el ColorLife Photo Paper como tipo de papel.)
  - Seleccione Foto – 1440 ppp en el ajuste Resolución.
5. Pulse sobre el botón Guardar Ajustes para salvar sus selecciones. Déle un nombre a esta configuración para que pueda identificarla fácilmente más tarde, como por ejemplo ColorLife-color o ColorLife-negro.
  6. Seleccione OK para cerrar el menú Avanzado.

**Nota:**

- Asegúrese de que el ajuste de Área Imprimible esté ajustado en Estándar.
- Este papel no es compatible con la opción de imprimir sin márgenes.

7. Pulse sobre OK o Imprimir para imprimir su foto.

**Nota:**

- Si quiere reducir las tonalidades del rojo en los colores impresos, repita estos pasos pero ajuste la barra deslizante del Magenta entre -13 y -17.
- Antes de imprimir con otro papel, asegúrese de cambiar el modo de impresión a Automático.

## **Manipulación de los trabajos impresos**

- ❑ No toque la cara impresa ni la pila de hojas impresas hasta que la tinta se haya secado por completo. De no hacerlo, la cara impresa podría rayarse, el recubrimiento especial del papel podría separarse o podrían mancharse de tinta las otras hojas.

### **Nota:**

- ❑ *Deje que sus trabajos impresos se sequen durante 24 horas, bajo condiciones normales de temperatura y humedad, antes de apilarlos o guardarlos.*
- ❑ *Si deja secar sus trabajos durante al menos 60 minutos y la tinta ya no mancha, puede apilarlos intercalando entre cada hoja impresa una hoja de papel normal absorbente.*
- ❑ *Sus trabajos impresos pueden curvarse sensiblemente en condiciones de muy baja humedad (menos del 40% HR).*
- ❑ La impresión se manchará y el recubrimiento especial de la superficie impresa se dañará si la humedad entra en contacto con el papel impreso.

### **Nota:**

*Utilice una tela absorbente o un pañuelo de papel para secar cualquier líquido que caiga sobre el papel impreso. Séquelo con mucho cuidado y sin apretar. Esto le ayudará a reducir la mancha del trabajo impreso y los desperfectos del papel.*

## **Guardar los trabajos impresos**

Para guardar sus trabajos impresos, deje que se sequen por completo y a continuación intercale una hoja de papel normal absorbente entre cada hoja impresa. Póngalos dentro de una carpeta o una caja y guárdelos en un lugar oscuro alejado de la luz solar directa, altas temperaturas o humedad.

## **Exponer los trabajos impresos**

- ❑ Exponga sus trabajos en interiores después de dejarlos secar durante 24 horas o más.

### **Nota:**

- ❑ *EPSON aconseja enmarcar los trabajos impresos con un cristal u otro recubrimiento similar de protección.*
- ❑ Para evitar que sus trabajos impresos se pierdan color, no los exponga:
  - En exteriores
  - A la luz solar directa
  - En condiciones de alta temperatura o humedad
  - En lugares donde puedan estar expuestos al agua o a la condensación.

## **Guardar el papel no utilizado**

- ❑ Ponga las hojas que no haya utilizado en su embalaje original y guárdelas en un lugar oscuro, alejado de la luz solar directa, altas temperaturas o humedad.
- ❑ Evite guardar el papel en lugares donde haya condensación o donde pueda estar expuesto a humedad de cualquier tipo. Una vez que la superficie del papel coge humedad, no cumplirá con las especificaciones originales, aunque después se seque.

Quando utilizzate questo tipo di carta, seguite le indicazioni sotto riportate e consultate la documentazione della vostra stampante per ulteriori informazioni.

La Carta Fotografica ColorLife™ è dedicata agli inchiostri Dye e non è compatibile con gli inchiostri a pigmenti.



**Attenzione:**

*Questa carta è stata creata per l'esclusivo utilizzo con le stampanti EPSON a getto d'inchiostro. L'utilizzo con altre stampanti o fotocopiatrici potrebbe causare danni alle stesse.*

## **Gestione della carta**

- Fate in modo che la superficie di stampa non si bagni con acqua o altri liquidi. L'acqua potrebbe seriamente compromettere la qualità di stampa.
- Non toccate la superficie di stampa della carta poiché l'umidità e i grassi della pelle possono compromettere la qualità di stampa.
- Fate attenzione di non graffiare la superficie di stampa quando maneggiate la carta, inoltre, non arrotolatela e non piegatela.
- Dovreste utilizzare questo tipo di supporto solo in condizioni normali di temperatura e umidità ambientale: 15-25°C al 40-60% di umidità relativa.

## **Durante la stampa**

- Caricate la carta da stampa con il lato lucido rivolto verso l'alto.
- Caricate un foglio alla volta. Se state stampando più fogli, rimuovete ogni foglio stampato dal vassoio prima di stampare il successivo.

**Nota:**

- Se il foglio è arrotolato, appiattitelo prima di caricarlo nella stampante. Durante l'operazione fate attenzione di non toccare la superficie di stampa per non comprometterla con l'umidità e i grassi della pelle.*
- Non riponete i fogli uno sull'altro immediatamente dopo la stampa. Lasciateli asciugare completamente al fine di evitare sbavature.*
- Non stampate sul retro del foglio, poiché il retro non assorbe l'inchiostro, la stampa causerebbe la fuoriuscita dell'inchiostro all'interno della stampante.
- Non arrotolate né piegate la carta poiché questo danneggerebbe la superficie di stampa.
- Occasionalmente, l'inchiostro che si è riversato nel meccanismo di stampa potrebbe aderire alla stampa se state stampando immagini con alta saturazione di colore. L'inchiostro in eccesso può non essere notato se avete selezionato l'opzione **Fotorealistico** dal menù di stampa. Controllate le vostre istruzioni di stampa per maggiori dettagli relativi alla selezione di questa opzione.

## **Impostazioni del driver**

Seguite le indicazioni qui riportate se il driver della vostra stampante prevede l'impostazione Carta Fotografica ColorLife.

1. Aprite il File menu e selezionate Stampa.

**Nota:**

*In Windows, cliccate Proprietà, quindi cliccate Principale, se necessario.*

2. Selezionate Carta Fotografica ColorLife nell'impostazione supporto carta.
3. Cliccate OK o Stampa per stampare la vostra foto.

Se la vostra stampante non prevede l'impostazione Carta Fotografica ColorLife, andate sul sito web EPSON in <http://www.epson.com> e scaricate un driver aggiornato. Nel caso non ci sia un driver aggiornato per la vostra stampante, seguite le indicazioni qui riportate.

1. Aprite il File menu e selezionate Stampa.

**Nota:**

*In Windows, cliccate Proprietà quindi cliccate Principale, se necessario.*

2. Selezionate Glossy Film Qualità Fotografica nell'impostazione supporto carta.
3. Cliccate Personalizzate, quindi cliccate Altre Impostazioni.
4. Selezionate le seguenti impostazioni per stampare una foto a colori:
  - Selezionate Foto – 1440 dpi o Foto – 2880 dpi per l'impostazione Qualità di Stampa.
  - Selezionate Fotorealistico per l'impostazione Modalità Colore.
  - Spostate il cursore del colore sui seguenti valori:  
Ciano e Giallo = -7  
Magenta = -12

Per stampare una foto in bianco e nero, selezionate le seguenti impostazioni.

- Selezionate Nero per l'impostazione inchiostro. (Non stampate le foto in bianco e nero utilizzando inchiostro colorato a meno che non abbiate l'impostazione Carta Fotografica ColorLife)
- Selezionate Foto – 1440 dpi per l'impostazione Qualità di Stampa.
5. Ora cliccate Salva per salvare le impostazioni. Date un nome a queste impostazioni per poterle identificare facilmente in seguito, quali ColorLife-colore o Color Life-nero.
6. Cliccate OK per chiudere la finestra Altre impostazioni.

**Nota:**

- Assicuratevi che l'area di stampa sia selezionata su Standard.
  - Questo tipo di carta non è compatibile con l'impostazione senza margini.
7. Cliccate OK o Stampa per stampare la vostra foto.

**Nota:**

- Se dovete ridurre i toni di rosso nella vostra stampa a colori, ripetete quanto sopra riportato ma spostate il cursore del Magenta a sinistra tra -13 e -17.
- Prima di stampare con una carta diversa dalla Carta Fotografica ColorLife, assicuratevi di aver impostato Automatico nella selezione di stampa.

## **Maneggiare le stampe**

- ❑ Non toccare la superficie di stampa o riporre le stampe l'una sull'altra fino a quando l'inchiostro non sia completamente asciugato. Se non si lascia asciugare l'inchiostro, la superficie di stampa si potrebbe segnare, la pellicola potrebbe staccarsi o l'inchiostro spandersi su altri fogli.

### **Nota:**

- ❑ *Si devono lasciare asciugare le stampe per almeno 24 ore in condizioni di normale temperatura o umidità prima di riporre l'una sull'altra o archivarle.*
- ❑ *Se avete lasciato asciugare le stampe per almeno 60 minuti e l'inchiostro non sbava più potete inserire un foglio di carta assorbente tra un foglio e l'altro e riporli in pila.*
- ❑ *La stampa potrebbe arrotolarsi in condizioni di bassa umidità (meno del 40% RH).*
- ❑ L'immagine risulta sbavata e la pellicola superficiale viene danneggiata se a contatto con l'umidità dopo la stampa.

### **Nota:**

*Si consiglia l'uso di un panno assorbente o di un tovagliolo di carta per asciugare immediatamente qualsiasi liquido che dovesse posarsi sul foglio dopo la stampa. Si consiglia di assorbire delicatamente, senza fare pressione. Questo per minimizzare le sbavature o i danni alla pellicola della carta.*

## **Archiviazione delle stampe**

Prima di archiviare le vostre stampe, lasciatele asciugare completamente, quindi inserire la carta assorbente tra una stampa e l'altra. Riponetele in una cartella o in una scatola in un luogo non illuminato, lontano dalle alte temperature, dall'umidità o dalla luce solare diretta.

## **Esposizione delle stampe**

- ❑ Esponete le vostre stampe all'interno dopo averle lasciate asciugare per 24 ore o più a lungo.

### **Nota:**

*EPSON raccomanda che montiate le le vostre stampe sotto vetro o materiale similare.*

- ❑ Per evitare scoloriture, perdita di brillantezza o altri danni alle vostre stampe non esponetele:
  - All'esterno
  - Alla luce solare diretta
  - A condizioni di alta temperatura o umidità
  - In locali dove le stampe potrebbero essere sottoposte a condense d'acqua.

## **Archiviazione della carta non utilizzata**

- ❑ Rimettete i fogli inutilizzati nell'imballo originale e archiviateli in un luogo non illuminato, lontano da temperature estreme, dall'umidità e dalla luce solare diretta.
- ❑ Evitate di archiviare la carta in luoghi soggetti a condensa o dove potrebbe essere esposta a umidità di qualsiasi tipo. Una volta che la superficie diventa umida le prestazioni della carta potrebbero non essere più le stesse delle specifiche originali anche se in seguito la carta si asciuga.



Quando utilizar este tipo de papel, tenha em atenção as instruções apresentadas em seguida. Consulte igualmente a documentação da impressora.

O Papel Fotográfico ColorLife™ destina-se a ser utilizado com tintas de secagem rápida e não é compatível com tintas pigmentadas.



**Importante:**

*Utilize este papel apenas nas impressoras de jacto de tinta EPSON. Se utilizar este papel noutras impressoras ou fotocopiadoras poderá danificar o equipamento.*

## **Manuseamento do papel**

- ❑ Evite que água ou outros líquidos entrem em contacto com a superfície imprimível (face revestida) do papel. A água pode afectar significativamente a qualidade de impressão.
- ❑ Evite tocar na face imprimível do papel. A humidade ou oleosidade das mãos pode afectar a qualidade de impressão.
- ❑ Quando manusear o papel, tenha cuidado para não riscar a superfície imprimível. Não enrole nem dobre o papel.
- ❑ Utilize este papel apenas nas seguintes condições ambientais: 15 a 25°C de temperatura e 40 a 60% de humidade relativa.

## **Impressão**

- ❑ Coloque sempre a face imprimível (mais brilhante) do papel voltada para cima.
- ❑ Alimente uma folha de cada vez. Se pretender imprimir mais do que uma folha, retire cada impressão do receptor antes de imprimir a próxima folha.

**Nota:**

- ❑ *Se o papel estiver enrolado, alise-o e, em seguida, volte a colocá-lo na impressora. Não deixe que a humidade e a oleosidade entrem em contacto com a superfície impressa do papel.*
- ❑ *Depois de imprimir, não coloque imediatamente as impressões umas em cima das outras. Deixe-as secar completamente; caso contrário, as impressões podem esborratar.*
- ❑ Não imprima na face posterior do papel. Se o fizer, a tinta pode entrar em contacto com o interior da impressora, uma vez que a face posterior não absorve a tinta.
- ❑ Não enrole nem dobre o papel; se o fizer, poderá danificar a superfície de impressão.
- ❑ Por vezes, se estiver a imprimir imagens com um nível de saturação elevado, a tinta existente no mecanismo de impressão poderá aderir ao documento impresso. Se a opção FOTO-REALISTO estiver seleccionada no menu Avançado do controlador de impressão, o excesso de tinta que aderir ao documento impresso irá ficar imperceptível. Para saber como seleccionar esta definição, consulte a documentação fornecida com a impressora.

## **Definições do controlador de impressão**

Se o controlador de impressão possuir a definição Papel Fotográfico ColorLife como tipo de papel, execute as seguintes operações.

1. Abra o menu Ficheiro e seleccione Imprimir.

**Nota:**

*Em Windows, faça clique na tecla Propriedades e, em seguida, faça clique no separador Principal, se necessário.*

2. Para a definição de tipo de papel, seleccione a opção Papel Fotográfico ColorLife.
3. Faça clique em OK ou em Imprimir para imprimir a fotografia.

Se o controlador de impressão não apresentar a indicação Papel Fotográfico ColorLife como tipo de papel, consulte o site da EPSON <http://www.epson.com> para obter um controlador actualizado. Se não existir um controlador actualizado para a impressora que está a utilizar, execute as seguintes operações.

1. Abra o menu Ficheiro e seleccione Imprimir.

**Nota:**

*Em Windows, faça clique na tecla Propriedades e, em seguida, faça clique no separador Principal, se necessário.*

2. Seleccione a opção Película Brilhante de Qualidade Fotográfica como tipo de papel.
3. Faça clique na tecla Personalizado e, em seguida, na tecla Avançado.
4. Para imprimir uma fotografia a cores, seleccione as seguintes definições.

- Seleccione Foto - 1440 ppp ou Foto - 2880 ppp para a definição de resolução.
- Seleccione a opção Foto-realista para a definição de modo de cor.
- Desloque o cursor relativo à cor para estas definições:  
Azul e Amarelo = -7  
Magenta = -12

Para imprimir uma fotografia a preto e branco, seleccione estas definições.

- Seleccione Preto para a definição de tinta (não imprima fotografias a preto e branco utilizando tintas de cor se não possuir a definição Papel Fotográfico ColorLife).
  - Seleccione Foto - 1440 ppp para a definição de resolução.
5. Faça clique na tecla Gravar definições para gravar estas definições. Atribua um nome a esta definição para que a consiga identificar facilmente (por exemplo, ColorLife-cor ou ColorLife-preto).
  6. Faça clique em OK para fechar a janela Avançado.

**Nota:**

- Certifique-se de que a definição Área de Impressão está definida para Normal.*
- Este papel não é compatível com a definição Sem Margens.*

7. Faça clique em OK ou em Imprimir para imprimir a fotografia.

**Nota:**

- Se tiver de reduzir os tons vermelhos na sua impressão a cores, volte a executar estas operações de impressão. No entanto, ajuste a barra de deslizamento Magenta para uma posição entre -13 e -17.*
- Antes de imprimir nouro tipo de papel que não Papel Fotográfico ColorLife, seleccione a definição de modo Automático.*

## **Manusear as impressões**

- ❑ Não toque na superfície impressa nem empilhe as impressões até que a tinta seque completamente. Se a tinta não secar completamente, a superfície impressa poderá ficar riscada. Também é possível que o revestimento descole ou que a tinta suje outras folhas.

### **Nota:**

- ❑ *Antes de empilhar ou guardar as impressões, deixe-as secar durante 24 horas em condições normais de temperatura e humidade.*
- ❑ *Se deixou a impressão secar durante pelo menos 60 minutos e se a tinta já não esborratar, pode inserir uma folha de papel absorvente entre cada folha e, em seguida, pode empilhar o papel.*
- ❑ *As impressões podem enrolar se as guardar em ambientes com uma humidade relativa inferior a 40%.*
- ❑ Se, após a impressão, a oleosidade das mãos entrar em contacto com o papel, a superfície impressa e o revestimento poderão ficar danificados.

### **Nota:**

*Utilize um pano absorvente ou um guardanapo de papel para limpar qualquer líquido que entre em contacto com o papel impresso. Limpe cuidadosamente o papel, sem exercer demasiada pressão. Desta forma, poderá diminuir a área esborratada da impressão e minimizar os danos do revestimento do papel.*

## **Guardar as impressões**

Para guardar as impressões, deixe-as secar completamente e, em seguida, coloque uma folha de papel absorvente entre cada impressão. Coloque as impressões numa pasta ou numa caixa e guarde-as num local escuro, afastado de temperaturas e humidade elevadas e de luz solar directa.

## **Expor as impressões**

- ❑ Exponha as impressões em interiores depois de as deixar secar durante 24 horas ou mais.

### **Nota:**

*A EPSON recomenda que proteja as impressões com vidro ou com um material de protecção semelhante.*

- ❑ Para evitar que as impressões se descolorem, esbatam ou que sejam danificadas de qualquer outra forma, não as exponha:
  - Em exteriores
  - A luz solar directa
  - Em locais sujeitos a temperaturas elevadas ou humidade
  - Em locais onde a impressão fique exposta a água ou à formação de condensação.

## **Guardar o papel não utilizado**

- ❑ Volte a colocar o papel não utilizado na embalagem original. Guarde-o num local escuro, que não esteja sujeito a temperaturas elevadas, humidade ou luz solar directa.
- ❑ Evite guardar o papel em locais sujeitos à formação de condensação ou em locais húmidos. Se a superfície do papel ficar molhada, o papel poderá não corresponder às especificações, mesmo depois de seco.

Als u dit afdruk materiaal gebruikt, volg dan onderstaande richtlijnen en lees het handboek van de printer voor meer informatie.

ColorLife™ Photo Paper is bedoeld voor gebruik met watergebaseerde inkt en is niet geschikt voor pigmentinkt.



**Waarschuwing:**

*Dit afdruk materiaal is enkel geschikt voor EPSON-inkjetprinters. Het gebruik van dit papier met andere printers of copieermachines kan schade veroorzaken.*

## **Bij gebruik**

- Zorg ervoor dat er geen water of andere vloeistoffen op de (gecoate) afdrukzijde terecht komt. Water heeft een beduidend effect op de afdrukkwaliteit.
- Zorg ervoor dat u de afdrukzijde niet aanraakt. Vocht en olie van uw huid kunnen de afdrukkwaliteit beïnvloeden.
- Zorg ervoor dat u de afdrukzijde niet bekrast als u het papier vastneemt. Rol of plooi het papier niet.
- Gebruik deze afdrukmedia enkel bij normale kamertemperatuur en luchtvochtigheid: 15-25°C bij 40-60% relatieve luchtvochtigheid.

## **Bij het printen**

- Laad het papier met de (glanzende) afdrukzijde naar boven.
- Laad telkens één vel per keer. Als u op meer dan één vel afdrukt, zorg er dan voor dat u elke afdruk uit de uitvoerlade verwijdert voordat u een volgend vel afdrukt.

**Opmerking:**

- Als het papier gekruld is, effen het dan alvorens het in de printer te laden. Zorg ervoor dat er geen vocht of olie van uw huid op de afdrukzijde terecht komt.*
- Stapel vellen niet onmiddellijk na het afdrukken. Laat de afdrukken volledig drogen om vlekken te voorkomen.*
- Druk niet af op de achterzijde van de vellen. De achterzijde absorbeert de inkt niet. Als u afdrukt op deze zijde, komt er inkt in het printermechanisme terecht.
- Rol of plooi het papier niet. Dit kan de afdrukzijde beschadigen.
- Occasioneel kan inkt die in het printermechanisme terecht gekomen is, op een afdruk zichtbaar zijn als u afbeeldingen afdrukt met een hoge kleurverzadiging. Extra inkt die aan het papier kleeft zal niet zichtbaar zijn als u Photo-realistic selecteert in het menu Geavanceerd in uw printerdriver. Raadpleeg uw printerdocumentatie voor gedetailleerde instructies over het selecteren van deze instelling.

## Printerdriver-instellingen

Volg de stappen als uw printerdriver de instelling ColorLife Photo Paper heeft.

1. Open het menu File (Bestand; Archief) en selecteer Print (Afdrukken).

**Opmerking:**

*Onder Windows klikt u op de knop Properties (Eigenschappen) en vervolgens klikt u, indien nodig, op het tabblad Main (Hoofd).*

2. Selecteer Colorlife Photo Paper als instelling voor Afdruk materiaal.
3. Klik op OK of Print (Afdrukken) om uw foto af te drukken.

Als uw printerdriver geen instelling voor ColorLife Photo Paper heeft, raadpleegt u de EPSON web-site op <http://www.epson.nl> of <http://www.epson.be> voor een recentere driver. Als er geen recentere driver voor uw printer beschikbaar is, volgt u onderstaande stappen.

1. Open het menu File (Bestand; Archief) en selecteer Print (Afdrukken).

**Opmerking:**

*Onder Windows klikt u op de knop Properties (Eigenschappen) en vervolgens klikt u, indien nodig, op het tabblad Main (Hoofd).*

2. Selecteer Photo Quality Glossy Film als afdruk materiaal in uw printerdriver.
3. Klik op de knop Custom (Aangepast) en vervolgens op Advanced (Geavanceerd).
4. Selecteer de volgende instellingen om een kleurenfoto af te drukken:

- Selecteer Photo – 1440 dpi of Photo – 2880 dpi als Afdrukkwaliteit.
- Selecteer Photo-realistic als kleurinstelling.
- Beweeg de schuifknop naar de volgende instellingen:  
Cyaan en Geel = -7  
Magenta = -12

Selecteer de volgende instellingen om een zwartwit foto af te drukken:

- Selecteer Zwart als inktinstelling. (Druk geen zwartwit foto's af met kleureninkt tenzij u de instelling ColorLife Photo Paper gekozen heeft.)
  - Selecteer Photo – 1440 dpi als Afdrukkwaliteit.
5. Klik nu op Instellingen bewaren om deze selecties te bewaren. Geef deze instellingen een gemakkelijke naam zodat u ze later nog kunt herkennen, bijvoorbeeld ColorLife-kleur of ColorLife-zwart.
  6. Klik op OK om het venster Advanced (Geavanceerd) te sluiten.

**Opmerking:**

- Zorg ervoor dat Afdrukgebied is ingesteld op Standaard.
- Dit papier is niet compatibel met de instelling Geen marges.

7. Klik op OK of Print (Afdrukken) om uw foto af te drukken.

**Opmerking:**

- Als u de rode tonen in uw afbeelding wenst te verminderen, herhaalt u bovenstaande stappen, maar past u de schuifbalk aan naar een instelling tussen -13 en -17.
- Voordat u afdrukt op ander afdruk materiaal dan ColorLife Photo Paper moet u Automatisch als modus selecteren.

## **Afdrukken hanteren**

- ❑ Raak de afdrukzijde niet aan en stapel de afdrukken niet totdat de inkt volledig droog is. Als de inkt niet volledig droog is, kan de afdrukzijde bekrast raken, de coating kan afpellen of de inkt kan vlekken op andere vellen veroorzaken.

### **Opmerking:**

- ❑ *Laat afdrukken gedurende 24 uren drogen bij normale temperatuur en luchtvochtigheid voordat u ze stapelt of opbergt.*
- ❑ *Als u uw afdrukken gedurende tenminste 60 minuten hebt laten drogen en de inkt niet meer vlekt, kunt u ze stapelen als u een vel gewoon absorberend papier tussen elke afdruk legt.*
- ❑ *De afdrukken kunnen krullen als de luchtvochtigheid zeer laag is (minder dan 40% relatieve luchtvochtigheid).*
- ❑ De afdruk zal vlekken vertonen en de coating op de afdrukzijde zal beschadigd raken als na het afdrukken vocht op het papier terecht komt.

### **Opmerking:**

*Gebruik een absorberend stuk stof of een papieren doekje om vloeistof die op de afdruk terecht komt onmiddellijk te verwijderen. Dep de vloeistof voorzichtig op zonder kracht uit te oefenen. Hierdoor vermijdt u vlekkenvorming en beschadiging van de coating.*

## **Afdrukken bewaren**

Als u uw afdrukken wilt bewaren, laat u ze eerst volledig drogen, en plaatst u vervolgens gewoon absorberend papier tussen de afzonderlijke afdrukken. Plaats ze in een mapje of doos en bewaar ze op een donkere plaats, ver van hoge temperaturen en vochtigheid of direct zonlicht.

## **Afdrukken etaleren**

- ❑ Etaleer uw afdrukken binnenshuis nadat u ze tenminste 24 uren hebt laten drogen.

### **Opmerking:**

*EPSON raadt aan dat u uw afdrukken onder glas of een vergelijkbare bescherming toont.*

- ❑ Om verkleuring, vervaging of andere schade aan uw afdrukken te vermijden, etaleert u ze best niet:
  - Buiten
  - In direct zonlicht
  - Bij hoge temperatuur en vochtigheid
  - In een omgeving waar de afdruk aan water en condensatie blootgesteld is.

## **Ongebruikt papier bewaren**

- ❑ Steek ongebruikt papier terug in de originele verpakking en bewaar het op een donkere plaats, ver van extreme temperaturen, hoge vochtigheid of direct zonlicht.
- ❑ Bewaar het papier niet op plaatsen waar er condensatie optreedt of waar het aan vocht blootgesteld is. Als het oppervlak nat geworden is, voldoet het papier niet meer aan de originele specificaties, zelfs als het nadien terug droog is.



